

Uitgegeven door Christian Weise Verlag, München in 2013

Auteurs: T Weiland, V Berlage, S &P Huber, E Jones, P Megaw, R Graeme

ISSN 0945-8492

pp102 – 210 x 295 mm – 600 gram – softcover

19,80 Euro (excl P&P)

Het vijfenveertigste nummer binnen de extraLapis reeks mineralenmonografieën kreeg de titel “Kupfermineralien” mee en het gaat exclusief over (zonder hulp had je dit beslist nooit alleen geraden)jawel, kopermineralen! Traditiegetrouw werkten er verschillende auteurs aan mee, maar het leeuwenaandeel nam Thomas Weiland - zelf een fervent kopermineralenverzamelaar - voor zijn rekening. Laten we eerst even zien waarover het allemaal gaat.

Er wordt geopend met een reeks argumenten waarom je precies kopermineralen zou verzamelen (6 pp). Daarna worden gedegen koper en zijn voornaamste vindplaatsen besproken (6 pp). Onder de hoofding “Van Agardiet tot Zeuneriet” volgt een overzicht van kopermineralen (12 pp). Dergelijke licht pretentieuze titel suggereert echter meer dan je krijgt, want van de meer dan 600 mineralen in kwestie komen er hier slechts 65 aan bod. Daarna worden de belangrijkste (tenminste uit mineralogisch standpunt) kopervindplaatsen besproken (16 pp). Passeren hierbij achtereenvolgens de revue: Keweenaw (Michigan), Butte (Montana), Bisbee (Arizona), Ojuela (Mexico), Chuquicamata (Chili), Lavrion (Griekenland), Tsumeb (uiteraard! – Namibia), Dzhezkazgan (Kazakhstan) en Broken Hill (Australië). Enkele andere legendarische locaties – zoals Chessy (Frankrijk) en Cornwall (UK) - schitteren echter door afwezigheid en het botweg verzwijgen van de Katanga koper gordel is pas helemaal onvergeeflijk. Daarna wordt het onafscheidelijk duo malachiet/azuriet uitgebreid beschreven (16 pp). Carrollet uit Katanga is als volgende aan de beurt (4 pp) en uiteraard kan hierbij geen foto ontbreken van het superspecimen uit het Naturhistorisches Museum Luxemburg dat het recente MKA colloquium extra glans mocht geven (of was het andersom?). Daarop volgen nog bijdragen over dioptas en zijn vindplaatsen (8 pp), enkele bijzondere mineralen (devillien, libetheniet en euchroiet) uit Slowakije (5 pp), de kopermineralen van de relatief recent (2006) geopende Milpillas mijn (7 pp) en cupriet (9 pp). Het verhaal van de geschiedenis van Bisbee en zijn belangrijkste kopermineralen (8 pp) vormt het sluitstuk.

Door de specifieke opbouw van het boek (eerst mineralen, dan vindplaatsen, dan weer geselecteerde mineralen en vindplaatsen) is duplicatie van informatie onvermijdelijk en dat zorgt op tijd en stond voor nogal wat irriterende herhaling. De onderwerpen zijn doorgaans ook niet erg diepgaand behandeld: veel aha-Erlebnisse zul je tijdens het lezen wel niet dienen te verwerken. Je hebt alles al wel eens eerder elders gelezen, maar dan wel verspreid over talloze andere boeken en tijdschriften.

Toch is dit een relatief gunstig geprijsd werk dat ongetwijfeld veel verzamelaars zal kunnen bekoren - kopermineralen liggen nu eenmaal goed in de markt want ze zijn zowel kleur- als vorm- als talrijk. Presentatie en fotowerk zijn – zoals we dat ondertussen al wel gewend waren van extraLapis - zonder enige reserve uitstekend. Dit is geenszins een encyclopedie van kopermineralen – binnen het bestek van de traditionele 100 bladzijden kan dat nu eenmaal niet – maar eerder een onderhoudende, vlot leesbare inleiding tot wat de wondere wereld van kopermineralen zo allemaal te bieden heeft.

En dat mag wel eens – al was het maar omdat je die mooi ogende volledige reeks extraLapis, die je met veel geduld en moeite opbouwde, niet wil onderbreken. Overigens, voor hetzelfde geld kregen we hier anders weer eens het zoveelste ellenlange verhaal over één of andere Alpiene kluft over ons heen – een euvel waaraan extraLapis zich in het verleden al net iets teveel bezondigd heeft.

Raymond Dedeyne